

# Índice

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| «Olhar» e prosa de crónicas com gente dentro  |    |
| – Prefácio de José Carlos de Vasconcelos..... | 9  |
| O escritório de Ferreira de Castro.....       | 19 |
| Nocturno à beira-mar .....                    | 25 |
| Ilse e o seu cão <i>Faísca</i> .....          | 31 |
| Rápida, a sombra de Vergílio .....            | 37 |
| Um poeta descontínuo.....                     | 43 |
| Urbano ou o anti-busto .....                  | 49 |
| Uma romancista na revolução .....             | 55 |
| Um vulcão chamado Sena .....                  | 61 |
| O último árbitro.....                         | 67 |
| Uma luz intemporal .....                      | 73 |
| Um poeta na permanência de Deus.....          | 79 |
| Saramago .....                                | 85 |
| «Lisboa é longe».....                         | 91 |

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| Natália, rainha e mãe .....                     | 97  |
| Óscar ou ele próprio-o-outro.....               | 103 |
| O Natal passado de David Mourão-Ferreira.....   | 109 |
| Lanhas, pintor e sábio .....                    | 115 |
| Luísa Dacosta ou a mecânica da desistência..... | 121 |
| No reino flutuante .....                        | 127 |
| Os dias sem sombra de Guilherme de Melo .....   | 133 |
| Namora ou o encontro adiado.....                | 139 |
| As letras da amizade.....                       | 145 |
| Eugénio de Andrade, «obsuro domínio» .....      | 151 |
| Um mito entre mitos.....                        | 157 |
| Um rosto de Lisboa .....                        | 163 |